



Biografía (Actualizada Feb'06)

//INTRO

Club DJ; Radio DJ; Productor; Remixer, fundador, propietario, A&R y Label Manager de sus propios sellos **SUTIL RECORDS** y **SUTIL VOX...** **DAVID GAUSA**, nacido en Barcelona en los 70's, es uno de los pocos privilegiados que ha convertido su gran pasión en su forma de vida. Un sueño que no se hace realidad de la noche a la mañana, sino que necesita de grandes dosis de constancia, tesón, responsabilidad y respeto por la Música.

Si con 14 años ganaba su primer concurso remezclando el clásico "Dub Be Good To Me" de **BEATS INTERNATIONAL**, los últimos galardones y nominaciones que **DAVID GAUSA** ha recibido, reconocen su buen hacer a través de las ondas. **IBIZA DEEJAY AWARD** y **DEEJAY MAG** de honor (Deejay Magazine española) por su responsabilidad directa en la propagación del sonido Clubber a través de **FLAIX FM** (una de las mejores emisoras de radio de España); en cabina, **NOMINADO COMO MEJOR DEEJAY HOUSE** y **MEJOR DEEJAY DE ESPAÑA** en múltiples ocasiones; y por su labor discográfica al frente de **SUTIL RECORDS, DEEJAYMAG 2005** al mejor **SELLO REVELACIÓN**, votado por la industria del sector en España.

Más de 15 años en la profesión, sesiones en Clubs nacionales e internacionales, una larga lista de producciones editadas (entre muchos otros sellos por **SONDOS-SUBLIMINAL RECORDS/USA**), Remezclas y Recopilaciones (entre otras **AMNESIA IBIZA, TECHNICS** o la saga **SELECCION BÁSICA**)... No faltan motivos para que **DAVID GAUSA** sea una de las figuras más respetadas dentro del panorama Clubber español y con reconocimiento *in crescendo* en la escena internacional.

¿Te apetece seguir descubriendo más detalles de las distintas facetas de **DAVID GAUSA**?

//DAVID GAUSA - DEEJAY

En 1991 inicia su carrera como Dj en Sitges (Barcelona).

Entre los años 1993 y 1999 continúa su carrera en la sala **FIBRA ÓPTICA** (Barcelona), sin lugar a dudas el mejor Club de Barcelona en la década de los 90. Durante esta etapa alterna los veranos desde 1996 hasta 2001 en el club **L'ATLÁNTIDA** de Sitges (Barcelona).

Entre 1998 y 1999 combina esta tarea con la residencia semanal en el club **AMNESIA IBIZA**. Entre 2000 y 2001 es invitado habitual de dicho club.

DAVID GAUSA también ha sido residente del grupo promotor **MATINEÉ GROUP** (Barcelona) en su puesta en escena en la mítica **SPACE IBIZA** (veranos de 2002 y 2003).

En septiembre de 2003, es el encargado de cerrar el **B-PARADE FESTIVAL** que se celebra por primera vez en Barcelona con la asistencia de más de 50.000 personas.

En 2002 David ficha por la cadena **PACHA** para formar parte de su equipo de Dj's. Gracias a esta vinculación con el grupo, realiza sesiones con diferentes grupos promotores de renombre internacional como **SUBLIMINAL RECORDS, PERFECTO, UNDERWATER, MINISTRY OF SOUND...** en el mítico **PACHA IBIZA**.

En septiembre de 2002, el equipo de **PACHA IBIZA** lo elige como el encargado de presentar los **IBIZA DEEJAY AWARDS** en su 5ª edición. Tras la entrega de premios, **DAVID GAUSA** realiza un set junto a **ANGEL MORAES** y **WALLY LÓPEZ**.

Desde enero del 2004 es residente mensual en **PACHA BARCELONA**.

En su trayectoria, **DAVID GAUSA** ha visitado una larga lista de Clubs y países como Reino Unido, Estados Unidos, Canadá, Italia, Francia, Grecia, Egipto, Brasil, Venezuela, Colombia...



Biografía

En el caso de Canadá, en junio de 2002, **GAUSA** protagonizó un tour organizado por la marca **Benson and Hedges / Gold Club Series**, como residente en Ibiza representando al Club **AMNESIA IBIZA** en 5 ciudades y 5 Clubs diferentes, y coincidiendo con **TIMO MAAS** en tres mágicas noches, formando parte activa del tour presentación del álbum "Load".

DAVID GAUSA guarda también un especial recuerdo de su viaje a Montreal (Canadá) para pinchar en el mítico club **STEREO** de su amigo y compañero discográfico: **ANGEL MORAES**. Al año siguiente, **GAUSA** formaba parte del cartel del tercer aniversario del club.

Durante todos estos años, ha compartido cartel con **ERIC PRYDZ**, **SANDY RIVERA**, **CHUS&CEBALLOS**, **JUNIOR JACK**, **WALLY LÓPEZ**, **Dr.KUCHOI**, **FRANKIE KNUCKLES**, **TREVOR ROCKLIFFE**, **TIM BAKER**, **MARCO BAILEY**, etc..., y la única aparición en el line up del promotor **WE LOVE... SUNDAYS @ SPACE IBIZA** de un Deejay español con **STEVE LAWLER**, **GROOVE ARMADA**, **ARMAND VAN HELDEN** y **JON CARTER** entre otros.

Entre los eventos nacionales más importantes en los que **DAVID GAUSA** ha participado destacan el MAD de **FLAIX FM** (Palau Sant Jordi, Barcelona), invitado en sus 3 ediciones y compartiendo cartel con **ERICK MORILLO**, **SVEN VÄTH**, **FRANCESCO FARFA**, **JOEY NEGRO** y **ROBBIE RIVERA** entre otros; el **MINISTRY OF SOUND/BACARDI SPAIN TOUR**, en el que formó parte del line up en su edición 2004, compartiendo cartel con **PAUL VAN DYK**, **FERRY CORSTEN**, **JIM MASTERS**, **ANTOINE CLAMARAN**, **DJ CHUS**, etc.; y el **NYE'04** de **DANCE VALLEY** en Barcelona con **JEFF MILLS**, **SLAM**, **TIMO MASS** y **TANIA VULCANO**, entre otros.

//DAVID GAUSA - PRODUTOR

Los inicios de **DAVID GAUSA** como productor están estrechamente vinculados al mercado español, aunque, en la actualidad, su concepto de "mercado" sea sinónimo de "aldea global". Produce su primer disco con 16 años, junto a la vocalista **MONICA GREEN** (USA), pero no fue hasta 1995 que empezó a producir profesionalmente.

En 1997, abanderado del House, **DAVID GAUSA** colabora y produce para sellos como **VENDETTA RECORDS** (Blanco y Negro), **TANGA RECORDS** (Vale Music), o el desaparecido **TRIBUTE** (Ginger Music), creando proyectos propios y realizando diferentes Remezclas.

En 2001 publica un primer 12" con **WEEKEND RECORDS**, bajo el nombre **THE OTHER SIDE**. El siguiente single a través de este sello madrileño se edita en enero de 2003 bajo el título de **"BARCELONA E.P."**. Este E.P. incluía el track **"WHERE'S MY B.F.?"** que, contó con el apoyo radiofónico del prestigioso radio Dj de la **BBC1 PETE TONG**. Posteriormente, fue incluido en el **ESSENTIAL SELECTION COMPILATION** mixed by Pete Tong (2003, Trust The Dj/UK).

Durante el invierno del 2002, **GAUSA** trabaja con **ANGEL MORAES** y producen conjuntamente el tema **"ELECTRIC"** bajo el nombre de proyecto **TRANSATLANTIC**. Era la primera vez que un mítico DJ de Nueva York co-producía un tema House con un DJ español. El sello español **CASSAGRANDE CLUB** (Metropol Records) lo licenció para toda Europa.

También en ese 2002, **GAUSA** remezcló **"I'M COMING TO LONDON!"** para **WALLY LÓPEZ**, editado a través del sello propio de Wally (La Factoría Discos).

Las producciones de **DAVID GAUSA** cuentan con un lugar destacado en los Charts de los más prestigiosos DJs del mundo así como en el catálogo de algunos de los sellos discográficos más



Biografía

importantes del mundo. Es el caso de **"AMERICAN XS"**, publicado a través de **SONDOS** perteneciente a la familia **SUBLIMINAL RECORDS** de **ERICK MORILLO**; **"ARE YOU BUSY?"** editado a través de **HYPNOTIC MUSIC** (sello francés de **FAFA MONTECO** de **SUPERFUNK**); y **"THE VIBE OF THE IBERICAN BEATS"**, que fue la primera referencia del sello **IBERICAN RECORDINGS** perteneciente a **STEREO PRODUCTIONS** (del equipo de productores House más internacionales de España: **CHUS** y **CEBALLOS**).

Durante su carrera **DAVID GAUSA** también ha realizado diferentes recopilaciones, mezclando sesiones para **AMNESIA IBIZA**, **L'ATLÀNTIDA**, **TECHNICS**, **FLAIX FM**, etc, sin olvidar la saga **"SELECCIÓN BÁSICA"**. En su primera edición (2002 Tanga Records/Vale Music), mezclada junto **ANGEL MORAES**. Y en las siguientes **"SELECCIÓN BÁSICA Vol.02"** (2003 Tanga Records/Vale Music) y **"SELECCIÓN BÁSICA 3"** (2004 Tanga Records/Vale Music), en solitario, convirtiendo cada uno de estos recopilatorios en sus CD Mixes más personales.

En este 2006, **DAVID GAUSA** edita a través de **CASSAGRANDE** (Metropol Records) la que es la cuarta entrega de la saga **"SELECCIÓN BÁSICA"**, nuevamente con su filosofía más personal y atrevida.

//DAVID GAUSA - REMIXER

Otra de las facetas en las que **DAVID GAUSA** destaca es la de Remixer. Ha realizado remezclas para proyectos internacionales como **"DON'T STOP"** del conocido productor **JERRY ROPERO** aka **AVANT GARDE (VOCAL BIZZ/VENDETTA)**, **"HUMAN NATURE"** de **SWEET DROP (STRICTLY RHYTHM)** o **"YOU'RE A SUPERSTAR"** de **LOVE INC (BMG)**, entre otras.

En el mercado español, **DAVID GAUSA** ha remezclado **"DON'T STOP THE MUSIC"** (Vale Music) de la popular cantante **ROSA**. En 2005, es elegido para remezclar el primer y segundo singles del álbum de debut del dúo **STRAZZ**. Los remixes de club de ambos temas, **"WIDESCREAM"** y **"WHO DO YOU LOVE?"**, publicados por la compañía barcelonesa **VICIOUS RECORDS** alcanzaron la tercera posición de la lista oficial de ventas de CD singles y Maxis de España.

También a través de su condición de label manager de su propio sello **SUTIL RECORDS** (del que hablaremos a continuación), **GAUSA** ha completado con su propia visión hecha remix algunas de las referencias editadas. Es el caso de **STATIC REVENGER "BREATHLESS"**, **SHAMEROCK "BIG MISTAKE"** o **"REQUIEM FOR CAMILLE"** de **ERIC MORIN & NICOLÁS DE ANGEL**.

//DAVID GAUSA - SUTIL RECORDS

Es a partir de 2003 cuando **DAVID GAUSA** dispone de plataforma propia para la publicación de sus nuevas ideas y proyectos: **SUTIL RECORDS**. Un sello destinado también a la publicación de proyectos de artistas nuevos o consagrados pero con un denominador común: que entiendan el sonido House de forma global y **SUTIL**. Artistas internacionales como **THOMAS PENTON**, **STATIC REVENGER** o **DOMINIC PLAZA (SAYES)**; reputados productores españoles como **DAVID FERRERO**, **GABI NEWMAN**, **DAVID TORT & TONI BALI** o **CARLOS LEGAZ** (remixer de **DEEP DISH**), e innovadores proyectos como **SHAMEROCK** formado por **DJ SPIDER** (artista de **YOSHITOSHI**) y **KIKE GONZÁLEZ**.



Biografía

No en vano, Deejays como **DANNY TENAGLIA**, **DEEP DISH**, **JOHN DIGWEED**, **SASHA**, **STEVE LAWLER**, **ROGER SANCHEZ**, **GROOVE ARMADA**, **TOM STEPHAN** o **FRANCESCO FARFA**, entre otros, han apoyado las referencias de este sello.

Mientras que el catálogo de **SUTIL RECORDS** ya cuenta con 17 referencias en su haber, **DAVID GAUSA** ha apostado por la creación de una tienda online de diseño exclusivo y que está cosechando buenísimas críticas por parte de industria y público: **WWW.SUTILCOFFEESHOP.COM**. Y por si eso fuera poco, acaba de estrenar un segundo sello, **SUTIL VOX**, que encarna el espíritu más masivo de **SUTIL RECORDS**.

//DAVID GAUSA - RADIO DJ

Su ascendente trayectoria dejó entrever que debía involucrarse más de lleno en alguna aventura comunicativa y musical. Si a los 14 años se estrenaba radiofónicamente en el campo de las emisoras locales, no es hasta 1999 cuando se une a la cadena catalana de emisoras **FLAIX FM**, sin duda una de las emisoras Dance más importantes de España, para co-dirigir y co-presentar junto a **Xavier Jaso** el programa de tendencias de Club **SWING FLAIX**. Por esta tarea, fueron galardonados con un **IBIZA DEEJAY AWARDS** y un **DEEJAYMAG** de honor de la revista española **DEEJAY**.

En la actualidad, y por 3ª temporada consecutiva, **DAVID GAUSA** dirige y presenta su propio show radiofónico, "**SELECCIÓ BÀSICA**" que se emite en Cataluña los domingos entre las 21 y las 24 horas a través de **FLAIX FM**, programa de radio que ha sido nominado en varias ocasiones por la publicación española **DEEJAY MAGAZINE**.